





## Введение

Самообследование проведено в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, Приказами Минобрнауки России от 14.07.2013 г. № 462 и от 10.12.2013 № 1324. Основанием для самообследования деятельности государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская центральная хоровая школа» (далее – Школа) за 2019 год является приказ директора школы № 06-од от 10.02.2020.

В отчет включены данные за два полугодия разных учебных годов: с 1 января по 31 августа 2019 года (2-е полугодие 2018/2019 учебного года) и с 1 сентября по 31 декабря 2019 года (1-е полугодие 2019/2020 учебного года). Таблица по показателям деятельности школы составлена по состоянию на 31 декабря 2019 года.

Цель проведения самообследования: обеспечение доступности и открытости информации о деятельности учреждения. Информация, содержащаяся в ежегодном отчете, раскрывает все направления деятельности школы за отчетный период, выявляя тенденции развития образовательной деятельности.

В ходе самообследования были исследованы следующие материалы:

- нормативно-правовая документация;
- учебные планы и программы;
- учебно-методическое и информационное обеспечение;
- сведения о кадровом и материально-техническом оснащении образовательного процесса, об основных направлениях методической и воспитательной работы;
- результаты мониторинга качества образования.

## Аналитическая часть

### I. Общие сведения об образовательной организации

Полное наименование образовательной организации: государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская центральная хоровая школа» (далее - Школа).

Наименование образовательной организации	государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская центральная хоровая школа» (ГБУ ДО «Детская центральная хоровая школа»)
Руководитель	Татьяна Ивановна Фомичева
Адрес организации	443010, г. Самара, площадь Куйбышева, 1
Телефон, факс	8 (846) 333-66-87
Адрес электронной почты	<a href="mailto:chorshool93@mail.ru">chorshool93@mail.ru</a>
Интернет-сайт	<a href="http://chorshool.ru">http://chorshool.ru</a>
Режим работы Школы	пн-сб с 09.00 до 21.00
Режим работы администрации Школы	пн-пт с 09.00 до 18.00, перерыв на обед 12.00-13.00.
Учредитель	министерство культуры Самарской области; министерство имущественных отношений Самарской области
Дата создания	01.08.1993 (приказ Управления культуры Администрации Самарской области № 46-А от 23.06.1993)
Лицензия	от 19.07.2016 № 6871, серия 63 Л 01 № 0002555, срок действия – бессрочно

В Школе действует утверждённый в установленном порядке перечень Положений (локальных актов), регламентирующих работу учреждения по основным направлениям деятельности. Все действующие Положения нацелены на улучшение качества работы по учебно-воспитательной, методической и финансово-хозяйственной деятельности.

Перспективное и текущее планирование ведётся на основании плана работы Школы на учебный год по основным направлениям деятельности, плана финансово-хозяйственной деятельности на текущий финансовый год, календарно-тематического плана на текущий учебный год.

Образовательная деятельность в Школе осуществляется на государственном языке Российской Федерации и в соответствии с Федеральными государственными требованиями.

## II. Система управления организацией

Система управления образовательным учреждением соответствует решаемым задачам:

- формирование системы результативного управления качеством образовательного процесса;
- координация деятельности всех структурных подразделений;
- подготовка конкурентоспособных абитуриентов с целью поступления в образовательные учреждения среднего и высшего профессионального образования;
- обеспечение эффективного взаимодействия Школы с учредителями (министерством культуры Самарской области, министерством имущественных отношений Самарской области), социальными партнерами, творческими сообществами;
- обеспечение успешного развития учреждения.

Управление Школой осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности. Единоличным исполнительным органом Школы является директор Школы (далее – Директор). Компетенция, порядок формирования и срок полномочий коллегиальных органов управления Школой, порядок принятия ими решений регламентируются Положениями.

### Органы управления, действующие в Школе

Наименование органа	Функции
Директор	Организует выполнение решений учредителя по вопросам деятельности Школы, действует от имени Школы и представляет ее интересы без доверенности, несет ответственность за качество и эффективность работы Школы, за надлежащее исполнение Школой государственного задания, контролирует работу и взаимодействие структурных подразделений организации, утверждает штатное расписание, локально-нормативные акты, отчетные документы организации, является председателем приёмной комиссии, осуществляет общее руководство Школой
Общее собрание работников	Реализует право работников участвовать в управлении Школой, в том числе: <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать Устав Школы, вносить изменения и дополнения к нему;</li> <li>- принимать основные направления развития Школы, планы социального и экономического развития;</li> <li>- одобрять Коллективный договор и давать полномочия на его подписание от имени работников Школы;</li> <li>- выдвигать коллективные требования работников Школы и избирать полномочных представителей для разрешения трудового коллективного спора;</li> <li>- рассматривать и вносить на рассмотрение Школы предложения о присвоении почетных званий, представления работников к наградам, другим видам по-</li> </ul>

	<p>ощрения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- давать согласие на вступление Школы в ассоциации, союзы и другие объединения в целях совершенствования образования;</li> <li>- осуществлять иные полномочия, предусмотренные действующим законодательством</li> <li>- в период между Общими собраниями работников организуются заседания Совета трудового коллектива. Школы (по мере необходимости или по плану работы)</li> </ul>
Педагогический совет	<p>Осуществляет текущее руководство образовательной деятельностью Школы, в том числе рассматривает вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждает и выбирает образовательные программы и учебные планы;</li> <li>- обсуждает и принимает программы учебных предметов, авторские программы, методические и учебные пособия;</li> <li>- осуществляет мероприятия по организации и совершенствованию методического обеспечения образовательного процесса;</li> <li>- определяет порядок и сроки проведения индивидуального отбора и/или собеседования при поступлении детей в Школу, сроки промежуточных аттестаций и выпускных экзаменов;</li> <li>- разрабатывает и принимает локальные акты, регламентирующие организацию и осуществление образовательной деятельности в Школе;</li> <li>- рассматривает заявления родителей и принимает решения о переводе и отчислении обучающихся;</li> <li>- осуществляет иные полномочия в соответствии с действующим законодательством.</li> </ul>
Методический совет	<p>Осуществляет текущее руководство методической работой Школы, в том числе рассматривает вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовит на Педагогический совет вопросы по проблемам преподавания учебных предметов, по содержанию образования, критериям оценки знания и умения обучающихся;</li> <li>- организует повышение квалификации преподавателей, готовит заключения по деятельности педагогических работников при их аттестации;</li> <li>- анализирует состояние и вносит предложения администрации Школы по формированию учебно-методического фонда, учебных пособий, технических средств обучения;</li> <li>- вносит предложения и организует проведение выставок учебных и творческих работ обучающихся, конкурсов по специальным дисциплинам.</li> </ul>

К структурным подразделениям Школы, непосредственно реализующим учебный процесс, относятся методические секции: теоретико-хоровая и секция фортепиано.

Для ведения оперативной работы по организации, контролю и анализу учебно-воспитательного процесса, методической работы преподавательского состава все преподаватели включены в состав структурных подразделений.

Сложившаяся система управления обеспечивает взаимодействие всех структурных подразделений и в целом положительно влияет на поддержание в Школе продуктивного делового и творческого сотрудничества, даёт возможность четко осуществлять основные функции руководства: организацию, планирование и контроль. Результатом слаженной работы является выполне-

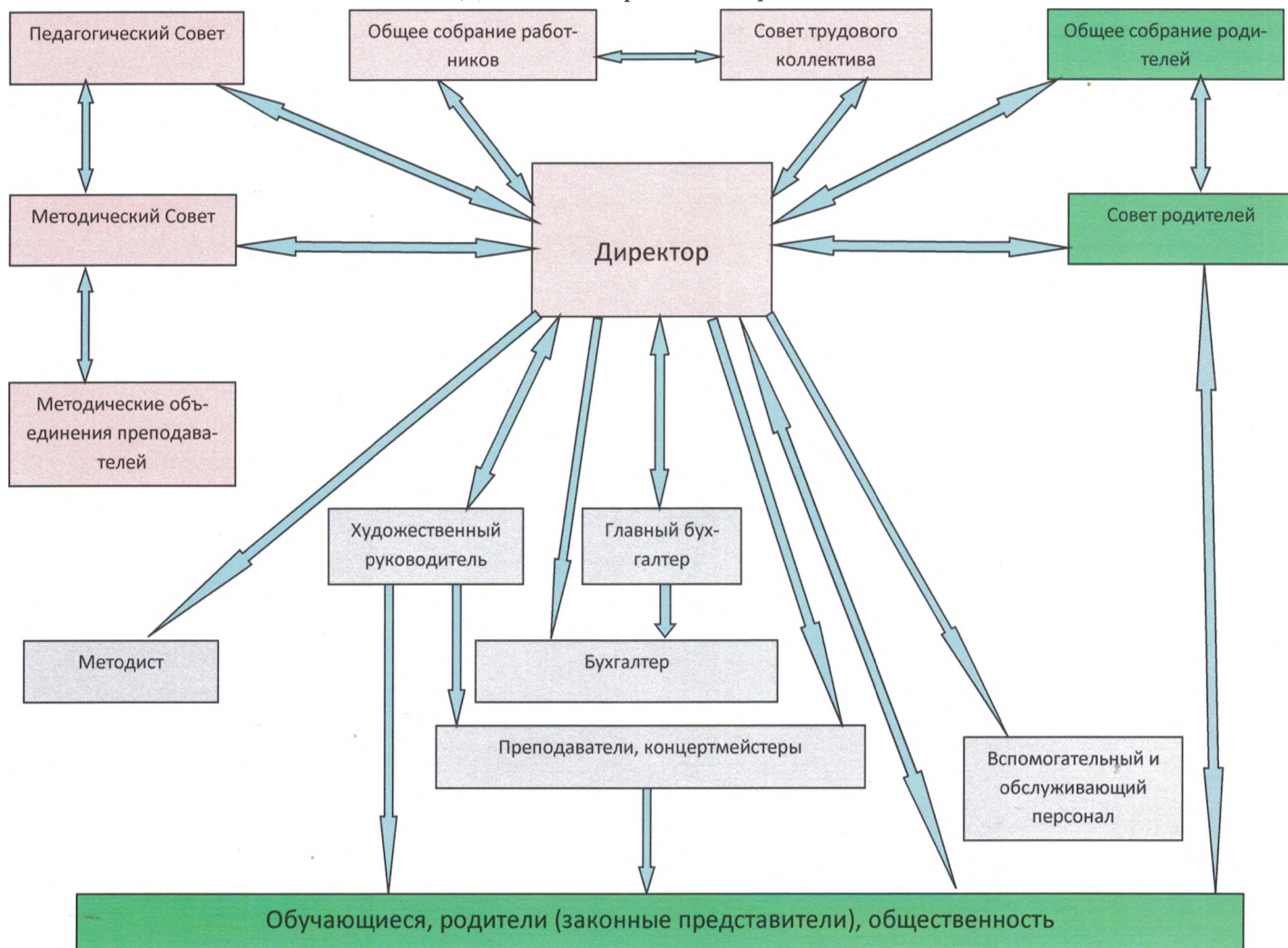


ние государственного задания учреждения в полном объеме и эффективное взаимодействие с обучающимися и законными представителями обучающихся.

### СТРУКТУРА УПРАВЛЕНИЯ

государственным бюджетным учреждением дополнительного образования

«Детская центральная хоровая школа»



### III. Оценка образовательной деятельности

#### Образовательные программы

В соответствии с действующей лицензией в 2019 году Школа осуществляла образовательную деятельность по 2 образовательным программам: по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение» и по дополнительной общеобразовательной программе для контингента, принятого на обучение до 01.09.2016:

**во II полугодии 2018-2019 учебного года:**

- предпрофессиональная программа с нормативным сроком обучения 8 (9) лет реализовывалась в 1-6 классах;
- художественно-эстетическая программа со сроком обучения 8 (10) лет - в 7-10 классах.

**В первом полугодии 2019-2020 учебного года:**

- предпрофессиональная программа - в 1-7 классах;
- художественно-эстетическая программа - в 8-10 классах.

На платной основе реализуются:

- дополнительная общеразвивающая программа «Развитие музыкальных способностей», предназначенная для детей 6-7 летнего возраста со сроком обучения 1 год;
- программа учебного предмета «Актёрское мастерство», не входящего в осваиваемую дополнительную предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Хоровое пение» (для учащихся 2-5 классов) со сроком реализации 4 года;
- программа учебного предмета «Постановка голоса», не входящего в осваиваемую дополнительную предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Хоровое пение» (для учащихся 7-8 классов) со сроком реализации 2 года.

С родителями (законными представителями) детей, выразившими желание обучаться по дополнительным программам, заключены договоры об оказании платных образовательных услуг.

### *Индивидуальный отбор*

Формирование контингента обучающихся по дополнительной предпрофессиональной программе происходит на основании результатов индивидуального отбора, проводимого в целях выявления лиц, имеющих необходимые творческие способности для освоения образовательной программы. Председателем Комиссии по индивидуальному отбору является Директор.

Проведенный на конкурсной основе набор в 1 класс (2,2 человека на одно место) подтверждает востребованность и высокое качество предоставления образовательных услуг, оказываемых Школой, у жителей города.

В мае 2019 года (окончание 2018-2019 учебного года) количество обучающихся составляло:

- по предпрофессиональной программе – 68 человек;
- по программе художественно-эстетической направленности – 24 человека.

В декабре 2019 года (окончание I полугодия 2019-2020 учебного года) количество обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам составило:

- по предпрофессиональной программе – 78 человек;
- программе художественно-эстетической направленности – 14 человек.

Всего обучающихся - 92 человека.

### *Характеристики учебного процесса*

Основные характеристики учебного процесса отражаются в календарном графике образовательного процесса Школы:

- продолжительность учебного года составляет 39 недель, в выпускных классах – 40 недель;
- с первого по девятый класс в течение учебного года для учащихся предусмотрены каникулы в общем объеме не менее 4 недель, в первом классе установлены дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель, за исключением последнего года обучения. В июне 2019 года в целях реализации творческой и культурно-просветительской деятельности (п. 3.6 Положения об организации образовательной деятельности) была организована летняя творческая школа на базе эко-отеля «Маяк». К участию в ней был привлечен старший хор, а также будущие участники старшего хора - учащиеся, переведённые в пятый класс;
- расписание занятий утверждается приказом Директора и соответствует СанПиН 2.4.4.3172-14;
- исходя из специфики учебных предметов и Федеральных государственных требований сформированы разные по количественному составу учебные группы:
  - хоровые учебные коллективы подразделяются на хор 1-го класса «Искорки», средний хор «Радость» (2-4 классы), старший хор «VENTUS» (5-10 классы), вокальный ансамбль «Весна»

(8-10 классы);

– по предметам «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература», «Основы актерского мастерства», «Ритмика», «История музыки» в группах занимаются 4-9 человек;

– учебные предметы «Фортепиано», «Постановка голоса», «Сольное пение», «Основы дирижирования» проводятся в форме индивидуального обучения;

- консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению Школы по предметам «Сводный хор», «Фортепиано», «Сольфеджио».

- внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся определяется методическим обеспечением и временем, затрачиваемым на ее выполнение по каждому учебному предмету. Это время может быть использовано на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры (филармонии, театров, концертных залов, музеев и др.), на участие в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности Школы.

### *Творческая и культурно-просветительская деятельность*

Важной составляющей образовательного процесса являются культурно-просветительская и творческая деятельность, которые осуществляется наряду с учебной деятельностью. В учреждении действуют четыре творческих коллектива: младший хор «Искорки», средний хор «Радость», старший хор «VENTUS», вокальный ансамбль «Весна».

Реализация творческой деятельности происходит за счет внеаудиторного времени и включает в себя следующие направления:

**1. Сценическая практика:** участие хоровых коллективов в репертуарных спектаклях Самарского академического театра оперы и балета, включая также участие в постановочном процессе, оркестровых и мизансценических репетициях.

За отчетный период коллективы приняли участие в 35 спектаклях и концертных программах САТОБ, представленных самарской публике: «Князь Игорь», «Борис Годунов», «Евгений Онегин», «Флория Тоска», «Щелкунчик», «Богема», «Кармен», «Волшебная флейта», «Пиковая дама», «Пуччини – Гала».

– **2. Исполнительская практика**, включающая в себя участие:

- ✓ **в хоровом конкурсе** мирового уровня:

- VI детско-юношеский хоровой чемпионат мира в Санкт-Петербурге (старший хор «VENTUS» - 1 место),

- ✓ **в инструментальных конкурсных мероприятиях** учащиеся Школы заслуженно получили награды разного достоинства за инструментальное исполнительское мастерство:

- международные фестивали-конкурсы «Планета талантов» (31.01.2019),

«Секрет успеха» (28.02.2019),

«На Ивана, на Купалу» (01.08.2019),

«Широка страна моя родная» (21.10.2019);

- всероссийский конкурс «Добрые звуки земли» (08.11.2019);

- зональный конкурс «Юный музыкант-виртуоз» (16.11.2019);

- ✓ **в школьных хоровых концертах:** «День рождения младшего хора» (28.05.2019), «Выпускной старшеклассников» (29.05.2019), «Осенние мечты» (25.10.2019), «Новогодний концерт» (21.12.2019).



✓ **в школьных фортепианных концертах** классов преподавателей Шайдровой О.Н. (25.05.2019), Оберемок Ю.В. (27.05.2019), Расторгуевой И.В. (01.12.2019), Сафоновой Л.Н. (15.12.2019);

✓ **в творческих проектах школы:**

- завершая мероприятия VIII музыкального фестиваля «От сердца к сердцу», посвященного 25-летию Детской центральной хоровой школы, 16 апреля 2019 года на сцене САТОБ был проведен праздничный гала-концерт. Зрителям представлены разнообразные концертные номера всех творческих коллективов учреждения, в том числе подготовленные совместно с артистами Самарского театра оперы и балета, с учащимися школы хореографического училища, с талантливыми выпускниками Детской центральной хоровой школы и преподавателями;
- поэтический спектакль «Цветаева» с участием ансамбля «Весна» и преподавателей Школы стал новым творческим экспериментом и с успехом прошёл в галерее «Формограмма» (28.10.2019);
- музыкальные спектакли «Необыкновенные приключения Оливера Твиста» представлены публике на Малой сцене САТОБ (06.11.2019 и 07.11.2019);
- новогодние концерты старшего хора «VENTUS» и вокального ансамбля «Весна» в костёле Пресвятого Сердца Иисуса (28.12.2019 и 29.12.2019) привлекли внимание жителей города и его гостей;

✓ **в событиях социокультурного пространства города, области:**

- на сцене САТОБ старший хор «Ventus» участвовал в гала-концертах фестиваля, посвященного творчеству Дж. Пуччини (23.01.2019 и 04.04.2019);
- на сцене САТОБ хоровые коллективы школы приняли участие в праздничном мероприятии, посвященном Дню славянской письменности и культуры (24.05.2019);
- на сцене САТОБ старший хор «VENTUS» принял участие в губернском торжественном мероприятии «Золотая книга «Имена молодых дарований» Самарской области»;
- на сцене Самарской филармонии старший хор «VENTUS» выступил в Большом хоровом концерте Самарского регионального отделения Всероссийского хорового общества.

**3. Творческая практика:** общение с представителями сферы культуры, образования:

- творческая встреча с артисткой театра «Самарская площадь» Суворкиной Л.М. (03.12.2019),

- творческая встреча с выпускницами школы, в настоящее время – профессиональными певицами - Золотовой Анной, Коцько Мариной (14.04.2019);

- самостоятельное домашнее музицирование;

**4. Слушательская практика:** посещение оперных спектаклей, филармонических концертов, прослушивание аудио- и видеозаписей музыки в исполнении музыкантов мирового уровня, просмотры фильмов по искусству и т.п.;

**5. Музейная практика:** посещение (в рамках поездки в Санкт-Петербург) квартиры-музея Бенуа, Александро-Невской лавры, просмотры альбомов по искусству, чтение просветительской литературы в области искусства и т.п.

Все коллективы Школы принимают активное участие в социальной и общественной жизни города и области.

#### **IV. Содержание и качество подготовки**

##### ***Характеристика промежуточной и итоговой аттестации***

Оценка качества реализации программы «Хоровое пение» включает в себя промежуточную и



итоговую аттестацию обучающихся.

1. **Промежуточная аттестация** проводится дважды в год в течение всего курса обучения в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов и проходит в виде технических зачетов, письменных контрольных работ, устных опросов, академических концертов, исполнения концертных номеров. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях.

Содержание промежуточной аттестации соответствует учебному плану по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение».

По завершении изучения каждого учебного предмета по итогам промежуточных аттестаций обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании Школы как итоговая.

**Мониторинг промежуточной аттестации на конец II-го полугодия** (по итогам 2018-2019 учебного года) представлена на диаграммах:

– по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение» с нормативным сроком обучения 8 (9) лет

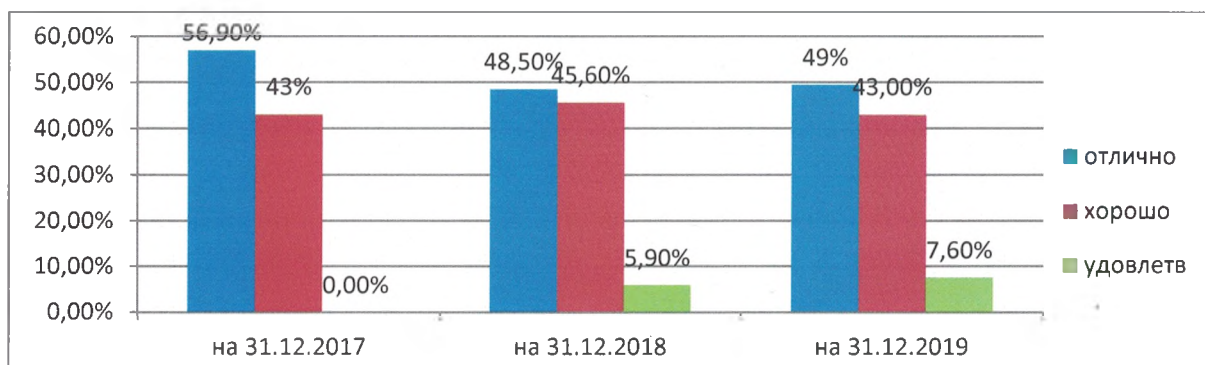


– по дополнительной общеобразовательной программе для контингента, принятого на обучение до 01.09.2016 со сроком обучения 8 (10) лет

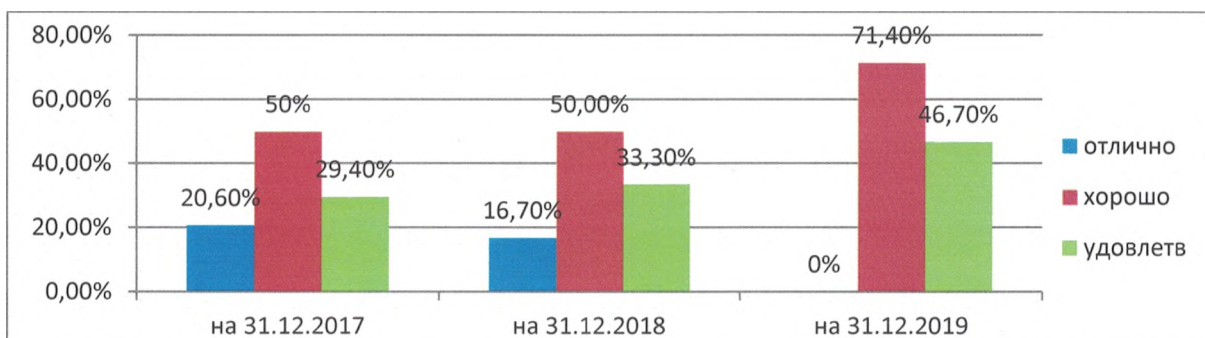


**Мониторинг промежуточной аттестации учащихся на конец I-го полугодия 2019-2020 уч. года** (на 31 декабря 2019 года) за последние 3 года представлен в таблицах соответственно программам обучения:

– по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение» с нормативным сроком обучения 8 (9) лет



– по дополнительной общеобразовательной программе для контингента, принятого на обучение до 01.09.2016 со сроком обучения 8 (10) лет:



2. **Итоговая аттестация** проводится в форме выпускных экзаменов по учебным предметам:

- хоровое пение;
- сольфеджио;
- фортепиано.

При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями.

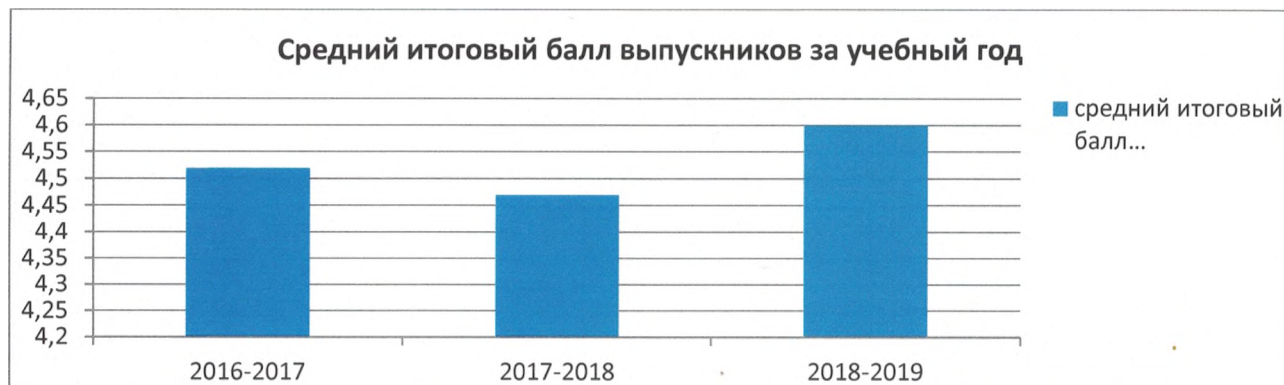
Оценка, полученная на экзамене по учебным предметам, заносится в экзаменационную ведомость (в том числе и неудовлетворительная).

Представляем мониторинг среднего балла по итоговой аттестации выпускников за последние 3 года в таблице:

Название предмета	Средний балл		
	2016/2017	2017/2018	2018/2019
Хор	4,5	5,0	4,7
Сольфеджио	4,5	3,8	4,7
Фортепиано	4,58	4,6	4,4
<b>Средний балл</b>	<b>4,52</b>	<b>4,47</b>	<b>4,6</b>

и на диаграмме:





По окончании обучения выпускникам выдаются свидетельства об окончании Школы установленного образца.

Анализ выпуска обучающихся по качественным показателям результатов итоговой аттестации ежегодно обсуждается на заседаниях Педагогического совета.

### V. Востребованность выпускников

Выпускники Школы, однажды связав свою жизнь с музыкой, пением, творчеством, и в дальнейшем используют и развивают свои способности, опыт и навыки. Выпускники работают в коллективах общеобразовательных организаций, в школах искусств, в профессиональных и самодеятельных творческих коллективах, организуют индивидуальную предпринимательскую деятельность, обучают членов семьи, музицируют, применяют в жизни весь спектр приобретённых в Школе знаний и умений.

Выпускники и учащиеся Школы регулярно получают рекомендации и предложения от преподавателей образовательных организаций СПО и ВО продолжить обучение в профильных учебных заведениях. Самые целеустремлённые выпускники с честью выдерживают конкуренцию с другими абитуриентами в различных сферах художественного образования.

ФИО выпускника	Год выпуска	Наименование ВУЗа, ССУЗа
1. Вязова Дарья	2016	Самарское музыкальное училище (дирижёрско – хоровое отделение)
2. Пастушенко Павел	2017	Самарское музыкальное училище (теория музыки)
3. Степанова Анна	2017	Самарское музыкальное училище (академический вокал)
4. Лыноградский Денис	2017	Самарское музыкальное училище (фортепиано)
5. Вавилина Екатерина	2019	Самарский государственный институт культуры (звукорежиссура)
6. Пушкарёва Анастасия	2019	Самарский социально-педагогический колледж (музыкальное образование)
7. Гензера Ксения	2019	Самарское музыкальное училище (академический вокал)
8. Сурина Мария	2019	Самарское музыкальное училище (академический вокал)

## VI. Внутренняя система оценки качества образования

Учреждение периодически проводят диагностические исследования по учебным и педагогическим аспектам в следующих формах:

- собеседование и анкетирование;
- анализ и обработка собираемых данных.

Это позволяет определять круг основных проблем, понять причины отклонений в показателях, активизировать действия преподавателей, учащихся и родителей по поддержанию и развитию в Школе единого культурного пространства, в котором все участники являются единомышленниками и партнерами.

Опираясь на Положение о профессиональной этике, преподаватели Школы следуют правилам, благодаря которым обеспечивается эмоциональный комфорт на занятиях. Правила рекомендуют:

- тщательно подготовьте свое занятие, продумав все до мелочей;
- заходя в кабинет, оставляйте «за дверью» все отрицательное;
- помните, что «плохой ученик» не значит «плохой человек»;
- не сравнивайте успехи отдельных учеников;
- не повышайте голос, не унижайте достоинства детей в любой ситуации;
- хвалите ученика при всех, а делайте замечания наедине;
- в любое время создавайте ситуацию успеха;
- снижайте напряжение в общении, корректируя собственное поведение.

Учреждение регулярно проводит мониторинг и анализ обращений граждан, размещая отчетность на портале ССТУ, где всеми организациями РФ публикуются результаты рассмотрения обращений.

В 2019 году Министерством образования и науки Самарской области собрана информация о качестве образовательных услуг в учреждениях общего, среднего профессионального и дополнительного образования Самарской области. По результатам исследования произведена оценка качества условий оказания услуг. Итоговый результат Школы по применённым критериям можно сравнить со средним баллом в нашей области:

	Открытость и доступность информации об организации	Комфортность условий предоставления услуг	Доступность услуг для инвалидов	Доброжелательность, вежливость работников	Удовлетворенность условиями оказания услуг	Итоговая оценка качества условий оказания услуг
Школа	80,6	100	72	100	100	90
Средний балл по Самарской области	78,9	60,7	48	95,3	93,5	81,3

В рейтинге образовательных учреждений по приведённым показателям Школа занимает:

- в Самарской области – 133 место среди 939 учреждений, принявших участие в мониторинге;
- в Российской Федерации – 486 место среди 39 645 учреждений, принявших участие в мониторинге).

Методистом Школы проведён плановый мониторинг развития социальной и эмоциональной сфер учащихся младших классов для определения уровня комфортности образовательной среды за 1 календарный год. Опросы проводились в мае 2019 года и декабре 2019 года. В тестирова-

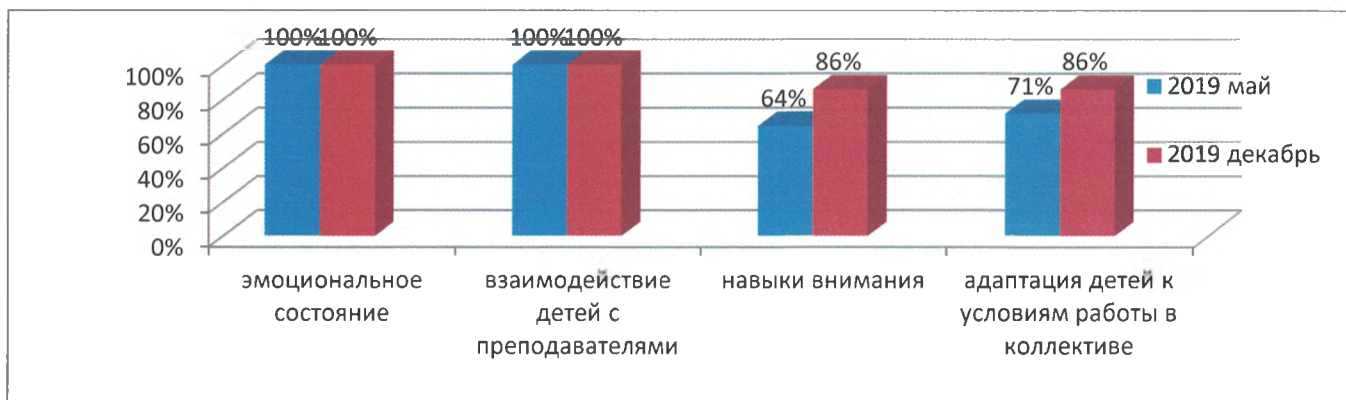


нии принимали участие 14 учащихся первого (он же – второй класс на 31.12.2019) класса и их законные представители.

В результате анализа результатов опросов была определена динамика показателей взаимодействия ребёнка с внешней средой на социальном и эмоциональном уровнях:

- стабильно положительное эмоциональное состояние детей;
- полное взаимопонимание и взаимодействие преподавателей с детьми;
- развиваются ведущие навыки внимания;
- адаптация детей к условиям работы в коллективе (на хоровых занятиях) выражается в возрастании интереса к совместной работе и к результатам коллективного труда;

Динамика показателей взаимодействия ребёнка с внешней средой:



В мае 2019 года опрос родителей об уровне мотивации посещения их детьми хоровой школы, об уровне преподавания и комфортности атмосферы, в которой находятся их дети, дал следующие результаты:

<i>Мотивация (необходимость обучения)</i>		<i>Уровень преподавания</i>		<i>Атмосфера во время занятий</i>	
Среднее значение	балл	Среднее значение	балл	Среднее значение	балл
4,79 (из 5)	высокий	4,93 (из 5)	высокий	5 (из 5)	высокий

– В декабре 2019 года результаты опроса по тем же показателям подтвердили положительный интерес обучающихся и самих родителей к «выстраиванию» образовательного процесса в Школе:

<i>Мотивация (необходимость обучения)</i>		<i>Уровень преподавания</i>		<i>Атмосфера во время занятий</i>	
Среднее значение	балл	Среднее значение	балл	Среднее значение	балл
4,85 (из 5)	высокий	5 (из 5)	высокий	5 (из 5)	высокий

Вывод: Важным условием благополучного развития личности обучающихся в Школе является наличие благоприятного эмоционального климата в учреждении и классе. Благодаря этому каждый ребенок развивается, активно общается с преподавателем и сверстниками. Работа Школы удовлетворяет потребности личности в художественно-эстетическом развитии и обеспечивает комфортную социально-образовательную среду.

## VII. Оценка кадрового обеспечения

### Кадровый потенциал

Должности работников Школы определяются штатным расписанием, которое согласовывается с учредителем и утверждается Директором Школы.

Реализацию образовательных программ осуществляет квалифицированный педагогический коллектив, способный обеспечить качественный образовательный процесс и подготовку выпускников.

Преподаватели и концертмейстеры Школы - выпускники ведущих образовательных организаций СПО и ВО нашей страны, таких как Горьковская государственная консерватория им. М.И. Глинки, Ленинградская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова, Государственный музыкально-педагогический институт имени Гнесиных, Самарский государственный институт культуры, Поволжская государственная социально-гуманитарная академия, Тольяттинская консерватория (институт), Куйбышевское музыкальное училище (ныне Самарское музыкальное училище имени Д.Г. Шаталова).

В конце отчетного периода в Школе работают 14 преподавателей; из них штатных сотрудников – 10, внешних совместителей – 4.

Совместители составляют 28,6 % от общего количества педагогов. Объясняется это тем, что к работе в 9-10 классах привлекаются высококвалифицированные специалисты из высших и средних специальных учебных заведений. Кроме того, по некоторым предметам (музыкальная литература, ритмика) педагогическая нагрузка меньше ставки.

Представленная ниже диаграмма демонстрирует стабильность состава преподавателей.



Все преподаватели имеют базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (100%) и требованиям профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Качественный состав педагогического коллектива:

- высшую квалификационную категорию имеют 10 человек (71,4%);
- первую квалификационную категорию имеют 2 человека (14,3%);
- соответствуют занимаемой должности 2 человека (14,3%);

### *Повышение квалификации*

Учреждение всегда с большим вниманием относится к уровню подготовки своих сотрудников. Одним из важных направлений в деятельности преподавателей и концертмейстеров определено повышение квалификации, углубление знаний по отдельным дисциплинам, изучение и обновление инновационных и компьютерных технологий. Это обеспечивает рост их профессионального мастерства, возможность применения дополнительных знаний, умений и навыков в реализации образовательных программ.

Повышение квалификации преподавателей проходит в самых разнообразных формах: стажировка, участие в конференциях и семинарах, посещение лекционных курсов, мастер-классов и т.д.



В отчетном периоде 4 преподавателя прошли обучение на курсах повышения квалификации различного уровня по дополнительным профессиональным программам с получением документа установленного образца. 1 преподаватель Школы завершил обучение в Волгоградской государственной академии последипломного образования (385 час), и получил дополнительное профессиональное образование по программе «Технология Орф-Шульверк творческого развития детей в образовательном процессе».

### *Методическая работа*

С целью обеспечения учебного процесса в Школе ведётся обширная методическая работа. Преподавателями разрабатывается учебно-методическая документация. Программы по всем учебным предметам разрабатываются на основании требований ФГОС. Структура и содержание программ соответствует требованиям рекомендательных документов по их планированию и составлению. Оформление календарно-тематических планов соответствует требованиям, предъявляемым к учебно-планируемой документации образовательного учреждения.

Методическая работа в 2019 году велась в соответствии с планами методического совета и была направлена на дальнейшую оптимизацию образовательного процесса и включила в себя решение ряда **задач**:

- подготовка учебно-программного, учебно-методического обеспечения учебного процесса;
- создание условий для изучения, обобщения и распространения передового опыта с целью совершенствования профессионального мастерства;
- активизация работы по апробации и внедрению в педагогическую деятельность современных технологий, инновационных форм обучения;
- обеспечение преподавателей доступной информацией о современных технологиях и методиках обучения;
- создание условий для демонстрации результатов своей профессиональной деятельности;
- организация работы с молодыми специалистами посредством проведения открытых уроков, мастер-классов, индивидуальных консультаций;
- в 2019 году активно велась методическая работа в связи с выбором и подготовкой конкурсной программы к запланированной на лето 2020 года поездке старшего хора «Ventus» в Бельгию на хоровой чемпионат мира. Проведён анализ большого объёма инструментальных и вокальных произведений, поиск оригинальных постановочных методик, посещение открытых уроков и мастер-классов, консультирование, организация репетиций и тренингов.

Используемые **формы** методической работы:

- индивидуальная работа;
- работа с творческим коллективом;
- коллективная работа в составе методической секции,
- совместная работа всего педагогического коллектива над единой методической темой,
- наставничество.

Сложившаяся система включения новых молодых членов педагогического коллектива в продуктивную работу эффективно работает через наставников из числа опытных работников Школы:

<b>Молодой специалист</b>	<b>Направление деятельности</b>	<b>Наставник</b>
Тихонова А.В.	преподаватель	Оберемок Ю.В.

Методическая работа Школы в отчетном периоде представлена несколькими **направлениями и видами деятельности**:

- **организация работы регионального Орф-клуба**

Самарский региональный Орф-клуб (музыкальное педагогическое общество Карла Орфа) был организован на базе Школы в начале 2012 года. Ежегодно сотрудники Школы один раз в два месяца проводят заседания Орф-клуба, где обмениваются опытом не только с преподавателями Школы, но и с коллегами из самарских ВУЗов и ССУЗов. Занятия посетили преподаватели музыкальных дисциплин, студенты, родители, желающие ознакомиться с методикой Карла Орфа. В 2019 году занятия по музыкальной педагогике прошли 22.01.2019, 30.03.2019, 10.10.2019, 04.12.2019.

- **участие в семинарах, лабораториях**

✓ 12-14.08.2019, Екатеринбург. Корнеева И.Л. прошла обучение на семинаре «Использование жанров детского фольклора в современном образовательном процессе через призму Орф-педагогике»;

- **проведение мастер-классов и открытых уроков**

✓ 24.08.2019, Новосибирск. Корнеева И.Л. провела открытый урок «Интегративный принцип в реализации технологии Орф-Шульверк» в рамках Всероссийской музыкально-педагогической лаборатории «Программа обмена опытом по системе музыкального воспитания Карла Орфа»

- **участие преподавателей Школы в работе научно-практических конференций, жюри конкурсных мероприятий**

*Подготовлены доклады и принято участие:*

✓ 26-29.03.2019, Тольятти. Поберезкина Т.М. выступила с докладом «Сохранение и развитие лучших традиций Самарской школы музыкального профессионального образования как основная задача преподавателей-предметников» на Всероссийской теоретической олимпиаде,

✓ 29.03.2019, Самара. Корнеева И.Л. выступила с докладом на VI Международном конкурсе художественного творчества в сфере музыкально-компьютерных технологий. Классика и современность»;

✓ 11.04.2019, Самара, Поберезкина Т.М. выступила с докладом на VI Международной научно-практической конференции «Профессиональное музыкальное искусство в контексте мировой культуры» в рамках VII международного музыкального конкурса-фестиваля Савелия Орлова.

✓ 26-29.03.2019, Тольятти. Поберезкина Т.М. - член жюри Всероссийской теоретической олимпиады;

✓ 04.05.2019, Похвистнево. Зиновьева С.Н.- член жюри II Регионального фестиваля вокальных ансамблей и хоровых коллективов детского и юношеского творчества Отрадненской епархии «Пасха Красная»;

✓ 22.05.2019, Самара, Габриелян Л.Г.- член жюри отборочного тура IV Всероссийского фестиваля –конкурса детской патриотической песни;

✓ 14-24.06.2019, Самара. Фомичева Т.И. - член экзаменационной комиссии по проведению итоговой аттестации (государственных экзаменов) в Самарском государственном институте культуры по направлению «Дирижирование академическим хором» и «Академическое сольное пение»;

✓ 20.11.2019, Самара. Оберемок Ю.В. - член жюри VII районного открытого конкурса юных пианистов за закрытым занавесом «К Победе!» МБУ ДО «ДШИ №11».

## VIII. Оценка учебно-методического



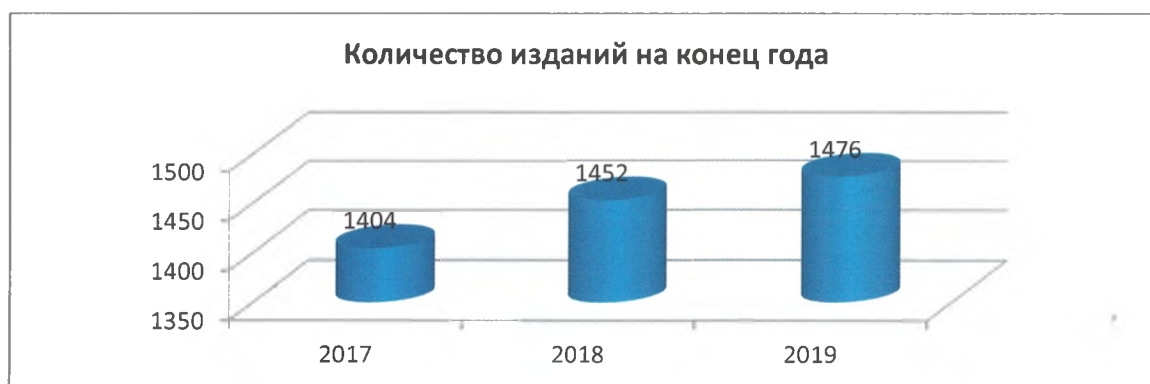
## и библиотечно-информационного обеспечения

Общий фонд библиотеки состоит из учебной, учебно-методической, справочной, периодической литературы и фонда нотных изданий.

Основными задачами библиотеки Школы являются:

- обеспечение участников образовательного процесса (обучающихся, педагогических работников) учебной, учебно-методической, справочной, периодической литературой и фондом нотных изданий;
- обеспечение доступа к информации, знаниям, идеям, культурным ценностям посредством использования библиотечно-информационных ресурсов Школы на разных носителях: бумажном (книжный фонд, фонд периодических изданий); электронном (CD, DVD); коммуникативном (компьютерные сети) и т.д.;
- воспитание культурного и гражданского самосознания, помощь в социализации обучающегося, развитии его творческого потенциала, нравственного и духовного развития.

В 2019 году библиотечно-информационный фонд Школы пополнился новыми учебными пособиями, научно-методической литературой и нотными сборниками. В настоящее время библиотека насчитывает 1476 экземпляра: из них 1323 – учебные и нотные издания, 153 – справочно-энциклопедическая литература.



Систематизация библиотечного фонда способствует активному применению в образовательном процессе и научно-методической деятельности Школы. Открытые Интернет-ресурсы также оказывают помощь в обеспеченности учащихся нотной и методической литературой. Этому же помогают и личные фонды преподавателей Школы.

С целью улучшения качества работы администрации Школы используются электронные справочные системы «Образование», «Завуч», «Кадровое дело», «Справочник руководителя образовательного учреждения», «Справочник руководителя учреждения культуры».

Медиатека постоянно пополняется за счёт методической продукции, приобретения специальной, нотной и учебно-методической литературы.

Количество пользователей библиотеки составляет 112 человек, в том числе: 92 человека – обучающиеся, 20 человек – преподаватели и сотрудники Школы.

## IX. Оценка материально-технической базы

Школа размещается в здании Самарского академического театра оперы и балета, которое является памятником архитектуры. Материально-техническая база учреждения позволяет реализовать заявленные образовательные программы.

Общая площадь помещений – 303,7 м<sup>2</sup>.

Общая площадь учебных помещений – 266,5 м<sup>2</sup>. Для организации теоретического обучения и практических занятий оборудованы 6 учебных помещений: 2 класса для индивидуальных занятий (общая пл. 27,9 м<sup>2</sup>), 4 класса для мелкогрупповых и групповых занятий (общая пл. 238,6 м<sup>2</sup>).

Все классы оснащены музыкальными инструментами (фортепиано или рояль), учебной мебелью, музыкальными центрами, проигрывателями DVD и другим техническим оборудованием, оформлены учебными и информационными стендами; имеется разнообразный наглядный и учебно-методический материал.

Концертный зал оборудован звуковым и световым оборудованием, музыкальными инструментами, стульями для обучающихся и зрителей, кондиционерами. В 2019 году произведена установка механизма антрактно-раздвижного занавеса на сцене концертного зала, приобретены 4 головных радиомикрофона. Изготовлены 16 концертных костюмов для хора «Искорки».

В Школе имеются видеокамера, телевизоры, копировальные аппараты, цветной и черно-белые принтеры, компьютеры и пр. Компьютеры в Школе используются в работе бухгалтерии, делопроизводстве (кадровая работа, распорядительная деятельность), обслуживании методической и административной работы. В 2019 году приобретены новые телефонные аппараты, 2 офисных кресла, ноутбук.

В здании САТОБ, на площадях которого ведётся деятельность Школы, осуществляется пропускной режим, есть система видеонаблюдения, что обеспечивает безопасность учащихся Школы, её работников, сохранность имущества и материальных ценностей. Заключён договор с Управлением вневедомственной охраны войск национальной гвардии Российской Федерации по Самарской области на подключение кнопки экстренного вызова полиции с передачей тревожных сообщений во вневедомственную охрану.

Состояние охраны труда, соблюдение правил, норм и гигиенических нормативов, состояние пожарной безопасности удовлетворяют требованиям, предъявляемым к учреждениям дополнительного образования.

В учреждении проведена специальная оценка условий труда на всех рабочих местах. По результатам СОУТ фактический уровень вредных факторов на всех рабочих местах соответствует нормативным значениям, условия труда признаны допустимыми.

### **Финансовое обеспечение учреждения**

Основным источником финансового обеспечения для Школы являлось бюджетное и внебюджетное финансирование.

Объем полученных средств за 2019 г. составил:

- бюджетные средства – 8569,21 тыс. руб.;
- внебюджетные средства (получены в результате оказания платных образовательных услуг и благотворительные (целевые) взносы) – 859,54 тыс. руб.;
- целевые субсидии – 242,56 тыс. руб.

<b>№</b>	<b>Наименование показателя</b>	<b>Единица измерения</b>	
1	Доля внебюджетных доходов в консолидированном бюджете образовательной организации	%	9 (для сравнения: в 2018 году – 7%)
2	Отношение средней заработной платы основного персонала в образовательной организации к средней заработной плате по экономике в регионе	%	87,6
3	Внебюджетные расходы, направленные на развитие материальной базы	тыс. руб.	34,3 (для сравнения: в

			2018 году – 0 руб.)
4	Общая балансовая стоимость производственных фондов, зданий, сооружений, в том числе: <ul style="list-style-type: none"> <li>• стоимость особо ценного имущества</li> <li>• стоимость иного движимого имущества (в том числе библиотечный фонд)</li> </ul>	тыс. руб.	4 343,54 3 452,56 890,98 (93,61)

### Результаты анализа показателей деятельности

При проведении самообследования деятельности ГБУ ДО «Детская центральная хоровая школа» в 2019 году установлено следующее:

Школа обладает всеми необходимыми организационно-правовыми документами для осуществления образовательной деятельности в области дополнительного образования в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ. Это подтвердила и плановая проверка Министерства образования и науки Самарской области, прошедшая в Школе в марте 2019 года, не выявившая нарушений лицензионных требований при осуществлении образовательной деятельности и требований законодательства Российской Федерации об образовании:

- организация и структура управления образовательным процессом находится на достаточном уровне для выполнения требований ФГТ на основе учебных планов, рабочих программ и графика учебного процесса;
- условия реализации образовательного процесса и содержание информационно-методического обеспечения дополнительных образовательных программ также соответствуют требованиям ФГТ;
- успеваемость обучающихся подтверждается результатами промежуточных аттестаций. Высокие результаты демонстрируют, как правило, ученики 1-5 классов и заканчивают учебный год практически без «троек» (за последние 3 года удовлетворительные оценки имеют не более 5,9 % учащихся). Средние классы (6-7 классы) ежегодно подтверждают снижение успеваемости (до 46,7% «троечников»). Руководство Школы уделяет много внимания работе над формированием у детей ответственности и социальной активности, особенно учащимся-подросткам. Как результат, в большинстве случаев в выпускном классе учащиеся сосредотачивают усилия на учебе, повышают уровень успеваемости, достигают высоких результатов;
- содержание и качество подготовки выпускников соответствует требованиям ФГТ;
- уровень подготовки выпускников позволяет выдержать вступительные экзамены в профильные образовательные организации СПО и ВО и стать студентами лучших институтов, консерваторий, училищ России;
- школа удовлетворяет разнообразные интересы личности в сфере художественно-эстетического образования и расширяет возможности развития детей, обеспечивая процесс позитивного социального воспитания;
- педагогический коллектив Школы является высокопрофессиональным и способен успешно решать задачи по реализации дополнительных общеобразовательных программ;
- библиотека Школы обеспечивает участников образовательного процесса учебной, учебно-методической, справочной, периодической литературой и фондом нотных изданий;
- официальный сайт Школы соответствует требованиям законодательства;
- в целом материально-техническая база Школы соответствует предъявляемым требованиям, полностью оснащена музыкальными инструментами, техническими средствами, звуко-технической аппаратурой.



Администрация Школы ведет целенаправленную работу по устранению недостатков, выявляемых в процессе деятельности учреждения.

Приложение

**Показатели деятельности организации дополнительного образования,  
подлежащей самообследованию  
(утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. N 1324)  
на 31.12.2019**

N п/п	Показатели	Единица измерения
<b>1.</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	110 чел.
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет) 3-6	18 чел.
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет) 7-10	54 чел.
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет) 11-14	31 чел.
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет) 15-17	7 чел.
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	18 чел.
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	-
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	-
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	-
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	-
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	-
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	-
1.6.3	Дети-мигранты	-
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	-
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	9 чел./8,2%

	ности учащихся	
1.8	Численность/удельный вес численности <b>учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях</b> (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	110 чел./ 100 %
1.8.1	На муниципальном уровне	
1.8.2	На региональном уровне	110 чел./ 100 %
1.8.3	На межрегиональном уровне	-
1.8.4	На федеральном уровне	47 чел./ 42,7 %
1.8.5	На международном уровне	51 чел./46,4 %
1.9	Численность/удельный вес численности <b>учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий</b> (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	77 чел./ 83,7 %
1.9.1	На муниципальном уровне	
1.9.2	На региональном уровне	110 чел./ 100 %
1.9.3	На межрегиональном уровне	-
1.9.4	На федеральном уровне	47 чел./ 42,7 %
1.9.5	На международном уровне	51 чел./46,4 %
1.10	Численность/удельный вес численности <b>учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах</b> , в общей численности учащихся, в том числе:	чел./%
1.10.1	Муниципального уровня	-
1.10.2	Регионального уровня	-
1.10.3	Межрегионального уровня	-
1.10.4	Федерального уровня	-
1.10.5	Международного уровня	-
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	42 ед.
1.11.1	На муниципальном уровне	4 ед.
1.11.2	На региональном уровне	38 ед.
1.11.3	На межрегиональном уровне	-
1.11.4	На федеральном уровне	-
1.11.5	На международном уровне	-
1.12	Общая численность педагогических работников	14 чел.
1.13	Численность/удельный вес численности <b>педагогических работников, имеющих высшее образование</b> , в общей численности педагогических работников	9 чел./ 64,3%
1.14	Численность/удельный вес численности <b>педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля)</b> , в общей численности педагогических работников	9 чел./ 64,3%

1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	5 чел./ 35,7%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	5 чел./ 35,7%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	12 чел./ 85,7%
1.17.1	Высшая	10 чел./ 71,4%
1.17.2	Первая	2 чел./14,3%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	1 чел./ 7,1%
1.18.2	Свыше 30 лет	8 чел./57,1%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	1 чел. / 7,1%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	8 чел./57,1%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	20 чел./90,9%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	1 чел./4,5%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	6 ед.
1.23.2	За отчетный период	-
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	<b>Инфраструктура</b>	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	-
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	5
2.2.1	Учебный класс	5



2.2.2	Лаборатория	-
2.2.3	Мастерская	-
2.2.4	Танцевальный класс	-
2.2.5	Спортивный зал	-
2.2.6	Бассейн	-
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1
2.3.1	Актовый зал	
2.3.2	Концертный зал	1
2.3.3	Игровое помещение	-
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	-
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	-
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	-
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	-
2.6.2	С медиатекой	-
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	-
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	-
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	-
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	-