

Министерство культуры Самарской области
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская центральная хоровая школа»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБУ ДО «Детская
центральная хоровая школа»

Фомичева Т.И. Фомичева



1 » *марта* 2017 г.

**ОТЧЕТ
ПО РЕЗУЛЬТАТАМ САМООБСЛЕДОВАНИЯ**

Самара 2017

Введение

Самообследование проведено в соответствии с Федеральным законом №273 от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации». Основанием для самообследования деятельности государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская центральная хоровая школа» за 2016 - 2017 год является приказ директора школы № 50-од от 26.12.2016.

Целью проведения самообследования является обеспечение доступности и открытости информации о состоянии развития учреждения. Информация, содержащаяся в ежегодном отчете, раскрывает все направления деятельности школы за отчетный период.

В ходе самообследования были исследованы следующие материалы:

- нормативно-правовая документация;
- учебные планы и программы;
- учебно-методическое и информационное обеспечение;
- сведения о кадровом и материально-техническом оснащении образовательного процесса, об основных направлениях методической и воспитательной работы;
- результаты мониторинга качества образования.

1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Полное наименование образовательной организации: государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская центральная хоровая школа» (далее - Школа).

Сокращенное наименование образовательной организации: ГБУ ДО «Детская центральная хоровая школа».

Организационно-правовая форма: государственное бюджетное учреждение.

Учредитель: функции и полномочия учредителей Школы в соответствии с законодательством Российской Федерации и законодательством Самарской области осуществляют министерство культуры Самарской области и министерство имущественных отношений Самарской области.

Учреждение является правопреемником «Детской экспериментальной музыкально-хоровой школы-десятилетки № 2», образованной 01.08.1993 г. в соответствии с Приказом Управления культуры Администрации Самарской области №46-А от 23.06.1993г.

Юридический адрес: 443010, г. Самара, площадь Куйбышева, 1.

Адрес места осуществления образовательной деятельности: 443010, г. Самара, площадь Куйбышева, 1.

Режим работы Школы: пн-сб с 09.00 до 21.00.

Режим работы администрации Школы: пн-пт с 09.00 до 18.00.

Телефон (факс): (846) 333-66-87.

E-mail: chorshool93@mail.ru

Интернет-сайт <http://chorshool.ru>

На страницах сайта представлена информация об учебном заведении: Уставе учреждения, документальном обеспечении образовательной деятельности, нормативных документах, структуре учреждения, персональном составе работников, отчёты о самообследовании, а также новости, фото, видеозаписи и др.

В Школе действует утверждённый в установленном порядке перечень Положений (локальных актов), регламентирующих работу учреждения по основным направлениям деятельности. Для соответствия качества и актуальности документов регулярно производятся изменения согласно новым нормативным требованиям. Все действующие Положения (локальные акты) нацелены на улучшение качества работы по учебно-воспитательной, научно-методической и финансово-хозяйственной деятельности.

Перспективное и текущее планирование ведётся на основании плана работы Школы на учебный год по основным направлениям деятельности, плана финансово-хозяйственной деятельности на текущий финансовый год, календарно-тематического плана на текущий учебный год.

Образовательная деятельность в Школе осуществляется на государственном языке Российской Федерации и в соответствии с Федеральными государственными требованиями.

2. Система управления образовательным учреждением

Система управления образовательным учреждением соответствует решаемым задачам:

- формирование системы управления качеством образовательного процесса;
- координация деятельности всех подразделений;

- подготовка конкурентоспособных абитуриентов образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования;
- обеспечение эффективного взаимодействия Школы с министерством культуры Самарской области, социальными партнерами, обществом в целом;
- обеспечение успешного развития учреждения.

Управление Школой осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Единоличным исполнительным органом Школы является директор Школы (далее – Директор).

Директор организует выполнение решений учредителя по вопросам деятельности Школы, действует от имени Школы и представляет ее интересы без доверенности, несет ответственность за качество и эффективность работы Школы, за надлежащее исполнение Школой государственного задания.

В Школе сформированы следующие коллегиальные органы управления: Общее собрание работников, Совет трудового коллектива, Педагогический совет, Методический совет, Совет родителей. Компетенция, порядок формирования и срок полномочий коллегиальных органов управления Школой, порядок принятия ими решений регламентируются Положениями.

К структурным подразделениям Школы, непосредственно реализующим учебный процесс, относятся методические секции: теоретико-хоровая и секция фортепиано.

Для ведения оперативной работы по организации, контролю и анализу учебно-воспитательного процесса, методической работы преподавательского состава все преподаватели включены в состав структурных подразделений.

Сложившаяся система управления обеспечивает взаимодействие всех структурных подразделений и в целом положительно влияет на поддержание в Школе делового и творческого сотрудничества, даёт возможность четко осуществлять основные функции руководства: организацию, планирование и контроль, что позволяет выполнять требования ФГТ.

3. Качество кадрового, учебно-методического обеспечения

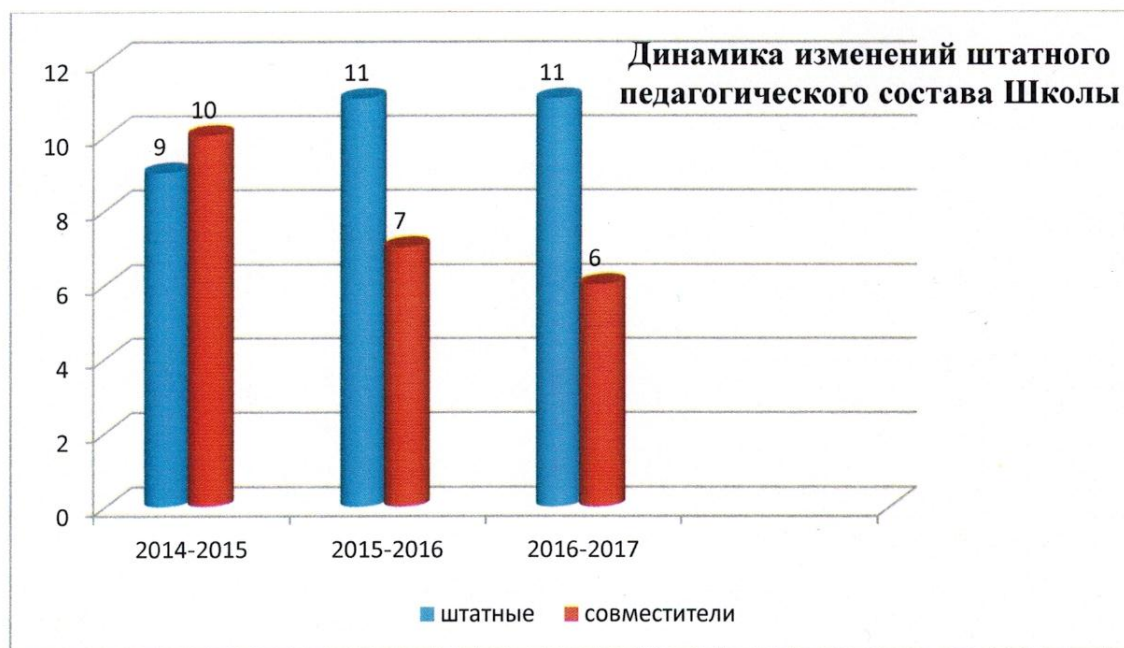
Кадровый потенциал

Должности работников Школы определяются штатным расписанием, которое согласовывается с учредителем и утверждается Директором Школы.

Кадровый состав Школы представляет собой квалифицированный педагогический коллектив, способный обеспечить подготовку выпускников по реализуемым образовательным программам.

Особенностью комплектования педагогического состава Школы является значительное количество совместителей (35,3% от общего количества педагогов). Объясняется это отчасти тем, что к работе в 9-10 классах привлекаются специалисты из высших и средних специальных учебных заведений, а отчасти тем, что по некоторым предметам - в связи с небольшим количеством групп по музыкальной литературе, ритмике, актерскому мастерству - имеется недостаточная педагогическая нагрузка (меньше ставки).

Образовательный процесс в Школе обеспечивают 17 преподавателей, из них штатных сотрудников – 11, внешних совместителей – 6, внутренних совместителей – 3.



Преподаватели и концертмейстеры Школы - выпускники ведущих ССУЗов и ВУЗов нашей страны, таких как Горьковская государственная консерватория им. М.И. Глинки, Ленинградская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова, Государственный музыкально-педагогический институт имени Гнесиных, Самарский государственный институт культуры, Поволжская государственная социально-гуманитарная академия, Тольяттинская консерватория (институт), Куйбышевское музыкальное училище (ныне Самарское музыкальное училище имени Д.Г. Шаталова).

Все преподаватели имеют базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (100%).

Качественный состав педагогического коллектива:

- высшую квалификационную категорию имеют 11 человек (64,7%);
- первую квалификационную категорию имеют 2 человека (11,8%);
- соответствуют занимаемой должности 1 человек (5,9%);
- молодые специалисты (закончили обучение в 2015 году) – 3 человека (17,6%).

Повышение квалификации

Повышение квалификации – одно из направлений в работе преподавателей и концертмейстеров, направленное на рост их профессионального мастерства, получение дополнительных знаний, умений и навыков по образовательным программам, предусматривающим изучение отдельных дисциплин, разделов науки, инновационных и компьютерных технологий.

Повышение квалификации преподавателей проходит в самых разнообразных формах: стажировка, участие в семинарах, посещение лекционных курсов и т.д. В отчетном периоде 5 преподавателей прошли обучение на курсах повышения квалификации различного уровня. 1 сотрудник получает дополнительное профессиональное образование в форме профессиональной переподготовки по программе "Дирижирование академическим хором".

Методическая работа

Методическая работа преподавательского состава направлена на выполнение следующих **задач**:

- организация работы по подготовке учебно-программного, учебно-методического обеспечения учебного процесса;
- активизация работы по апробации и внедрению в педагогическую деятельность современных технологий, инновационных форм обучения;
- создание условий для изучения, обобщения и распространения передового опыта, для развития и совершенствования профессионального мастерства;
- обеспечение доступной информацией о современных технологиях, методиках обучения;
- создание условий для демонстрации результатов своей профессиональной деятельности;

- организация работы с молодыми преподавателями посредством проведения открытых уроков, мастер-классов, индивидуальных консультаций.

Формы методической работы:

- индивидуальная работа;
- работа с творческим коллективом;
- коллективная работа в составе методической секции,
- работа всего педагогического коллектива над единой методической темой, проблемой.

Эффективно работает сложившаяся система включения новых членов педагогического коллектива в продуктивную работу через наставников из числа опытных педагогов:

Молодой специалист	Направление деятельности	Наставник
Еременко А.Е.	хормейстер	Ерастова С.П
Тихонова А.В.	концертмейстер	Федорова И.В.
Лапшина А.Е.	преподаватель	Губский М.А.

Методическая работа Школы в отчетном периоде представлена несколькими **направлениями и видами** деятельности:

- *организация Всероссийского фестиваля:*

в рамках реализации государственной программы Самарской области "Развитие культуры в Самарской области на период до 2020 года" на средства целевой субсидии Министерства культуры Самарской области Школой организован и проведён региональный этап Всероссийского хорового фестиваля по направлению «народное пение», в котором приняли участие 59 хоровых коллективов в составе 1176 человек из 29 муниципальных образований Самарской области.

- *организация работы регионального Орф-клуба:*

в начале 2017 года Орф-клубу, организованному на базе Школы, исполнилось 5 лет. Традиционно пять раз за учебный год сотрудники Школы проводят заседания самарского регионального Орф-клуба. На занятиях опытом своей работы делились не только преподаватели Школы И.Л. Корнеева, И.В. Федорова, но и представители самарских ВУЗов и ССУЗов О.А. Ковалева, Н.А. Байских, И.И. Кузнецова, Е.Л. Клыгина, О.О.

Варгальская, А.В. Лазанчина. Кроме преподавателей музыкальных дисциплин в работе клуба принимали участие студенты ВУЗов и родители.

- *организация открытых уроков, практикумов, музыкальных лабораторий:*

в апреле 2016 года педагогами Школы подготовлены и проведены открытые уроки в рамках Второй региональной недели учебных предметов образовательных программ в сфере художественного образования «Профильная лаборатория практического опыта преподавателей ДМШ и ДШИ по хоровому пению и музыкально-теоретическим дисциплинам»:

- ✓ Ерастова С.П. представила свою авторскую методику вокально-хоровой работы с одаренными и профессионально ориентированными детьми;
- ✓ Корнеева И.Л. продемонстрировала использование методики Карла Орфа на занятиях ритмики;

- *организация семинаров:*

летом 2016 года Школа организовала и провела 5-дневный семинар И. Шестопаловой (г. Новосибирск) «Игровое пространство музыки. Система обучения Карла Орфа. Практика Орф-Шульверк. Музыкальное развитие детей 6-12 лет». Среди участников семинара – преподаватели ДМШ и ДШИ, в том числе из Самары и Самарской области, Омска, Усинска (Республика Коми), Ярославля, Екатеринбурга, Тамбова, Москвы, Московской области.

С целью обеспечения учебного процесса в Школе разрабатывается учебно-методическая документация. Рабочие программы по всем учебным предметам разработаны на основании требований ФГОС. Структура и содержание программ соответствует требованиям рекомендательных документов по их планированию и составлению. Реализация программ учебных предметов обеспечивается наличием календарно-тематического планирования по каждому предмету, соответствующих учебных пособий, методических рекомендаций. Оформление календарно-тематических планов соответствует требованиям, предъявляемым к учебно-планируемой документации образовательного учреждения.

Участие преподавателей Школы в работе научно-практических конференций и издательской деятельности

За отчетный период преподавателями Школы подготовлены доклады и принято участие:

✓ во Всероссийском семинаре по обмену педагогическим опытом преподавателей теоретических дисциплин «Инновационные методики и формы обучения», г. Ульяновск (Корнеева И.Л.);

✓ в III Международной научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых учёных «Художественное образование: история и современность», г. Тольятти (Тихонова А.В.);

✓ в I Всероссийской научно – практической конференции «Тенденции развития хорового искусства в России: традиции и инновации», г. Екатеринбург (Федорова И.В.);

✓ в IV Международной научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых учёных «Теоретические и практические аспекты современной музыкальной педагогики», г. Тольятти (Корнеева И.Л.);

✓ во Всероссийской педагогической конференции «Педагогическое мастерство -2017», г. Краснодар (Расторгуева И.В.)

✓ в практикуме Межрегионального образовательного проекта «ПЕДАГОГ – ПЕДАГОГУ» на тему «Коммуникативные игры-танцы для детей 4-6 лет» для преподавателей ДМШ и ДШИ, г. Самара (Корнеева И.Л.);

✓ в семинаре-практикуме Межрегионального образовательного проекта «ПЕДАГОГ – ПЕДАГОГУ» на тему «Приемы Орф-педагогики в формировании музыкально-ритмических навыков дошкольников», г. Самара.

Осуществлены публикации:

✓ во Всероссийском семинаре по обмену педагогическим опытом преподавателей теоретических дисциплин «Инновационные методики и формы обучения» (Ульяновск) (участник и автор публикации – Корнеева И.Л.);

✓ в ежегодном журнале «Вестник» Всероссийского педагогического общества Карла Орфа размещена информация о проводимой на базе Школы работе самарского Орф – клуба по распространению педагогической концепции К. Орфа в регионе (автор публикации – Корнеева И.Л.);

✓ материалов Всероссийской педагогической конференции «Педагогическое мастерство -2017», г. Краснодар (Расторгуева И.В.)

Методический фонд Школы пополнился новыми методическими разработками преподавателей.

4. Содержание и качество подготовки обучающихся,

востребованность выпускников

Образовательные программы

В соответствии с действующей лицензией Школа осуществляет образовательную деятельность по 2 дополнительным образовательным программам:

- дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение» с нормативным сроком обучения 8 (9) лет, реализуемой в 1-4 классах;
- дополнительной общеобразовательной программе для контингента, принятого на обучение до 29.12.2012 со сроком обучения 8 (10) лет, реализуемой в 5-10 классах.

Индивидуальный отбор

Контингент обучающихся по дополнительной предпрофессиональной программе формируется на основании результатов индивидуального отбора, проводимого в целях выявления лиц, имеющих необходимые для освоения образовательной программы творческие способности. Директор является председателем комиссии по индивидуальному отбору.

Проведенный в начале июня 2016 г. на конкурсной основе набор в 1 класс (2,4 человека на место) говорит о востребованности у жителей города образовательных услуг, оказываемых Школой.

На начало учебного 2016-2017 года количество обучающихся по дополнительным образовательным программам составило 92 человека:

- по предпрофессиональной программе – 45 человек;
- по программе для контингента, принятого на обучение до 29.12.2012 – 47 человек.

Характеристики учебного процесса

Основные характеристики учебного процесса отражаются в графике образовательного процесса Школы:

- продолжительность учебного года составляет 39 недель, в выпускных классах – 40 недель.
- с первого по девятый классы в течение учебного года предусматриваются каникулы в общем объеме не менее 4 недель, в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы.

Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель, за исключением последнего

года обучения. В 2016 году для оздоровления учащихся состав старшего хора «Ventus» был направлен в летний хоровой лагерь.

- расписание занятий утверждается приказом Директора и соответствует СанПиН 2.4.4.3172-14;
- исходя из специфики учебных предметов и Федеральных государственных требований сформированы разные по количественному составу учебные группы:
 - хоровые учебные коллективы подразделяются на хор 1-го класса, младший хор (2-4 классы), старший хор (5-10 классы);
 - по предметам «Сольфеджио», «Музыкальная литература», «Актерское мастерство», «Ритмика», «История музыки» в группах занимаются 4-9 человек;
 - учебные предметы «Фортепиано», «Постановка голоса», «Сольное пение», «Основы дирижирования» проводятся в форме индивидуального обучения;
- консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению Школы по предметам «Сводный хор», «Фортепиано», «Сольфеджио».
- внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся определяется методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету. Внеаудиторное время может быть использовано на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности Школы.

Творческая и культурно-просветительская деятельность

В учреждении действуют три творческих коллектива: младший хор «Искорки», средний хор «Радость», старший хор «VENTUS». Как составляющая образовательного процесса наряду с учебной деятельностью осуществляется творческая и культурно-просветительская деятельность. Реализация её происходит за счет внеаудиторного времени и включает в себя следующие направления:

1. Сценическая практика: участие хоровых коллективов в репертуарных спектаклях Самарского академического театра оперы и балета, включая участие в постановочном процессе, оркестровых и мизансценических репетициях. За отчетный период коллективы

приняли участие в 25 оперных и балетных постановках «Князь Игорь», «Борис Годунов», «Евгений Онегин», «Флория Тоска», «Щелкунчик».

2. Исполнительская практика, включающая участие:

✓ в концертах (осенний концерт «Что такое осень?», Рождественский праздничный концерт, весенний концерт «В ожидании чуда...», фортепианные концерты классов преподавателей Сафоновой Л.Н., Шайдровой О.Н., Карасевой М.С., Оберемок Ю.В., Расторгуевой И.В. и др.);

✓ в конкурсно-фестивальных мероприятиях, принесших учащимся Школы заслуженные награды (Международные фестивали-конкурсы детского и юношеского творчества «Весенняя капель» и «Радуга талантов», г. Самара, Международные фестивали-конкурсы «Добрые звуки земли» и «Хрустальное сердце мира», Конкурс-фестиваль в рамках международного проекта «Волга в сердце впадает моё», Международные интернет - конкурсы «Озорная весна» и «Планета талантов», г. Москва, III Международный интернет - конкурс детского и молодежного творчества «Зимнее сияние», г. Казань, Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля). Жюри II Международного интернет - конкурса "Play 2016" - г. Римини, Италия - присудило старшему хору «VENTUS» 1 место;

✓ в трех музыкально-теоретических олимпиадах;

✓ в творческих проектах школы (концерт духовной музыки, сопровождаемый лекцией о музыке в Евангелическо - лютеранской церкви Святого Георга, концерт памяти дирижера Белякова В.П. в Самарском музыкальном училище);

✓ в событиях социокультурного пространства города, области, страны (совместный проект школы и САТОБ - музыкальный спектакль к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне «Дневники детской памяти»; отчетный концерт учащихся Школы на сцене САТОБ для всех любителей музыки) и т.д.;

3. Творческая практика: участие в творческих вечерах, общение с представителями учреждений культуры, образования (творческие встречи с артистами театра «Камерная сцена»), самостоятельное домашнее музицирование;

4. Слушательская практика: посещение филармонических концертов, оперных спектаклей, прослушивание аудио- и видеозаписей музыки в исполнении музыкантов мирового уровня, просмотры фильмов по искусству и т.п.;

5. Музейная практика: посещение музеев, просмотры альбомов по искусству, прочтение художественной литературы в области искусства и т.п.

Все коллективы принимают активное участие в социальной и общественной жизни города и области.

Характеристика промежуточной и итоговой аттестации

Оценка качества реализации программы «Хоровое пение» включает в себя промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

1. **Промежуточная аттестация** дважды в год проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов и проходит в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных номеров, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях.

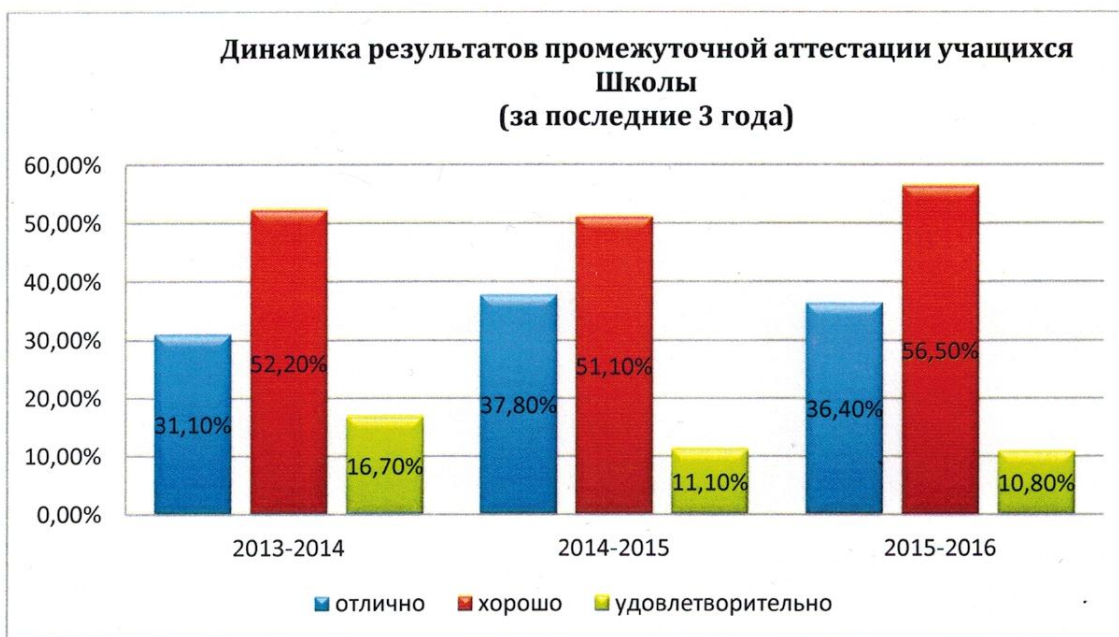
Содержание промежуточной аттестации, условия ее проведения и критерии оценок разработаны попредметно и представлены в программах учебных предметов в соответствии с учебным планом по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение».

По завершении изучения каждого учебного предмета по итогам промежуточных аттестаций обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ.

Мониторинг промежуточной аттестации учащихся последних 3-х лет представлен в таблице:

Учебный год	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»
2013/2014	31,1 %	52,2 %	16,7%
2014/2015	37,8 %	51,1 %	11,1 %
2015/2016	36,4 %	56,5 %	10,8 %

и более наглядно – на диаграмме:



2. **Итоговая аттестация** проводится в форме выпускных экзаменов по учебным предметам:

- хоровое пение;
- сольфеджио;
- фортепиано.

При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями.

Оценка, полученная на экзамене по учебным предметам, заносится в экзаменационную ведомость (в том числе и неудовлетворительная).

Представляем мониторинг среднего балла по итоговой аттестации выпускников за последние 3 года:

Название предмета	Средний балл		
	2013/2014	2014/2015	2015/2016
Хор	4,7	4,5	4,7
Сольфеджио	3,7	3,75	4,0
Фортепиано	4,4	4,25	4,3
Музыкальная литература	4,7	5	4,9
Постановка голоса	4,6	4,5	4,7
Средний балл	4,42	4,4	4,52

По окончании обучения выпускникам выдаются свидетельства об окончании Школы установленного образца.

Анализ выпуска обучающихся по качественным показателям результатов итоговой аттестации ежегодно обсуждается на заседаниях Педагогического совета.

Востребованность выпускников

Выпускники Школы востребованы в различных сферах деятельности в области музыкального искусства. Они проявляют свои способности, навыки и опыт в коллективах общеобразовательных организаций, школ искусств, в профессиональных и самодеятельных творческих коллективах, в организации индивидуальной деятельности, в самостоятельном музицировании.

Часть выпускников продолжает свое обучение в учреждениях высшего профессионального образования по профилю деятельности Школы. В частности, в 2016 году выпускница Винокурова Татьяна поступила на дирижёрско - хоровое отделение Казанской государственной консерватории.

5. Качество библиотечно-информационного, финансового обеспечения, материально-технической базы

Библиотечно-информационное обеспечение

Основными задачами библиотеки Школы являются:

- обеспечение участников образовательного процесса (обучающихся, педагогических работников) учебной, учебно-методической, справочной, периодической литературой и фондом нотных изданий;
- обеспечение доступа к информации, знаниям, идеям, культурным ценностям посредством использования библиотечно-информационных ресурсов Школы на разных носителях: бумажном (книжный фонд, фонд периодических изданий); электронном (CD, DVD); коммуникативном (компьютерные сети) и т.д.;
- воспитание культурного и гражданского самосознания, помощь в социализации обучающегося, развитии его творческого потенциала, нравственного и духовного развития.

Библиотечно-информационный фонд Школы постоянно пополняется периодическими изданиями, учебными пособиями, научно-методической литературой и нотными сборниками.

Общий фонд библиотеки состоит из учебной, учебно-методической, справочной, периодической литературы и фонда нотных изданий и в настоящее время насчитывает 1356 экземпляра: из них 1209 – учебные и нотные издания, 147 – справочно-энциклопедическая литература.



Ведётся работа по систематизации библиотечного фонда с целью дальнейшего активного применения в реализации образовательного процесса и научно-методической деятельности Школы. Помощь в обеспеченности учащихся нотной и методической литературой оказывают открытые интернет-ресурсы, а также личные фонды преподавателей Школы.

Педагогические работники школы регулярно изучают материалы «Вестника образования», всероссийских журналов «Внешкольник», «Дополнительное образование и воспитание», «Нотный альбом», «Музыкальная академия», «Музыковедение», «Наука и практика воспитания и дополнительного образования».

Для улучшения качества работы администрации Школы в библиотечном фонде имеются материалы директ-папок «Менеджер образования», журналов «Нормативные документы образовательного учреждения», «Справочник руководителя образовательного учреждения», «Управление современной школой. Завуч», «Управление образовательным учреждением в вопросах и ответах», «Практика административной работы».

Медиатека постоянно пополняется за счёт методической продукции, приобретения специальной литературы и литературы по профилю образования.

Количество пользователей библиотеки составляет 116 человек, в том числе: 92 человека – обучающиеся, 24 человека – преподаватели и сотрудники Школы.

Материально-техническая база

Школа размещается в здании Самарского академического театра оперы и балета, которое является памятником архитектуры. В образовательном учреждении имеется

материально-техническая база, позволяющая реализовать заявленные образовательные программы.

Общая площадь помещений – 303,7 м².

Общая площадь учебных помещений – 266,5 м². Для организации теоретического обучения и практических занятий оборудованы 6 учебных помещений: 2 класса для индивидуальных занятий (общая пл. 27,9 м²), 4 класса для мелкогрупповых и групповых занятий (общая пл. 238,6 м²). Все классы оснащены музыкальными инструментами (фортепиано или рояль), учебной мебелью, музыкальными центрами, проигрывателями DVD и другим техническим оборудованием, оформлены учебными и информационными стендами; имеется разнообразный наглядный и учебно-методический материал. Концертный зал оборудован звуковым и световым оборудованием, музыкальными инструментами, стульями для зрителей, кондиционерами. В Школе имеются видеокамера, телевизоры, копировальные аппараты, цветной принтер, компьютеры и пр.. Компьютеризацией в Школе охвачены работа бухгалтерии, делопроизводство (кадровая работа, распорядительная деятельность), обслуживание методической работы.

В здании САТОБ, на площадях которого осуществляет деятельность Школа, осуществляется пропускной режим, есть система видеонаблюдения, что обеспечивает безопасность учащихся Школы, её работников, сохранность имущества и материальных ценностей.

Состояние охраны труда, соблюдение правил, норм и гигиенических нормативов, состояние пожарной безопасности удовлетворяют требованиям, предъявляемым к учреждениям дополнительного образования.

В учреждении проведена специальная оценка условий труда на всех рабочих местах. По результатам СОУТ фактический уровень вредных факторов на всех рабочих местах соответствует нормативным значениям, условия труда признаны допустимыми.

Финансовое обеспечение учреждения

Основным источником финансового обеспечения для Школы являлось бюджетное и внебюджетное финансирование. Объем полученных средств за обозначенный период 2016-2017 г. составил: бюджетные средства 6897,53 тыс. руб.; внебюджетные средства 650,5 тыс. руб.

№	Наименование показателя	Единица измерения	
1	Доля внебюджетных доходов в консолидированном бюджете образовательной организации	%	9

2	Отношение средней заработной платы основного персонала в образовательной организации к средней заработной плате по экономике в регионе	%	77
3	Внебюджетные расходы, направленные на развитие материальной базы	тыс. рублей	-
4	Общая балансовая стоимость производственных фондов, зданий, сооружений, в том числе: <ul style="list-style-type: none"> • стоимость особо ценного имущества • стоимость иного движимого имущества (в том числе библиотечный фонд) 	тыс. рублей	3888,33 3166,56 721,77 (58,7)

Выводы

При самообследовании деятельности ГБУ ДО «Детская центральная хоровая школа» установлено, что в Школе имеются все необходимые организационно-правовые документы для осуществления образовательной деятельности в области дополнительного образования в соответствии с лицензией.

Организация и структура управления образовательным процессом находится на достаточном уровне для выполнения требований ФГТ на основе учебных планов, рабочих программ и графика учебного процесса.

Педагогический коллектив Школы способен успешно решать задачи по реализации дополнительных образовательных программ.

Условия реализации образовательного процесса и содержание информационно-методического обеспечения дополнительных образовательных программ также соответствуют ФГТ.

Анализ результатов самообследования, итоговой аттестации выпускников позволяют сделать вывод о достаточно высоком уровне выполнения требований к качеству подготовки учащихся.

Содержание и уровень подготовки выпускников соответствует требованиям ФГТ.

В целом материально-техническая база Школы соответствует предъявляемым требованиям, полностью оснащена музыкальными инструментами, техническими средствами, звуко-технической аппаратурой.

Администрацией Школы ведется целенаправленная работа по устранению недостатков, выявляемых в процессе деятельности учреждения.

**Показатели деятельности организации дополнительного образования,
подлежащей самообследованию
(утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. N 1324)**

N п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	110 чел.
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	18 чел.
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	38 чел.
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	45 чел.
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	9 чел.
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	18 чел.
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	-
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	-
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	-
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	-
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	-
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	1
1.6.3	Дети-мигранты	-
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	-
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	13 чел./14,1%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	85 чел./ 92,4%

1.8.1	На муниципальном уровне	24 чел./ 26,1%
1.8.2	На региональном уровне	11 чел/ 12%
1.8.3	На межрегиональном уровне	-
1.8.4	На федеральном уровне	47 чел./ 51,1%
1.8.5	На международном уровне	79 чел/85,9%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	85 чел./ 92,4%
1.9.1	На муниципальном уровне	15 чел./ 16,3%
1.9.2	На региональном уровне	-
1.9.3	На межрегиональном уровне	-
1.9.4	На федеральном уровне	47 чел./ 51,1%
1.9.5	На международном уровне	77 чел./ 83,7%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	чел./%
1.10.1	Муниципального уровня VI городская (открытая) теоретическая олимпиада по сольфеджио для учащихся старших классов ДМШ и ДШИ: 6 учащихся 5-8 классов, среди них трое - лауреаты 1, 2, 3 степени, два дипломанта и один участник, получивший грамоту;	-
1.10.2	Регионального уровня	-
1.10.3	Межрегионального уровня	-
1.10.4	Федерального уровня	-
1.10.5	Международного уровня	-
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	44 ед.
1.11.1	На муниципальном уровне	18ед.
1.11.2	На региональном уровне	25 ед.
1.11.3	На межрегиональном уровне	-
1.11.4	На федеральном уровне	1 ед.
1.11.5	На международном уровне	-
1.12	Общая численность педагогических работников	17 чел.
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	12 чел./ 70,6%

1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	12 чел./ 70,6%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	5 чел./ 29,4%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	5 чел./ 29,4%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	14 чел./ 76,4%
1.17.1	Высшая	11 чел./ 64,7%
1.17.2	Первая	2 чел./11,8%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	2 чел./ 11,8/%
1.18.2	Свыше 30 лет	7 чел./41,2/%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	3 чел. / 17,6%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	8 чел./47,0/%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	20 чел./91,0%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	1 чел./4,5%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	

1.23.1	За 3 года	9 ед.
1.23.2	За отчетный период	3 ед.
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	-
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	5
2.2.1	Учебный класс	5
2.2.2	Лаборатория	-
2.2.3	Мастерская	-
2.2.4	Танцевальный класс	-
2.2.5	Спортивный зал	-
2.2.6	Бассейн	-
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1
2.3.1	Актовый зал	
2.3.2	Концертный зал	1
2.3.3	Игровое помещение	-
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	-
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	-
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	-
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	-
2.6.2	С медиатекой	-
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	-
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	-
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	-
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	-